

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 1 di 23

Sede: Aula Magna – Plesso Campanella	Data: 15/10/2024	Ora: 17:10
---	-------------------------	-------------------

Assenti: Cicerano Maria, Claudi, Combattente, Guerrera, Mauro, Mirabile, Pappacena, Pezzella, Vasquez.

- 1. Approvazione del verbale del collegio docenti del 09_09_24**
- 2. Atto di indirizzo del DS**
- 3. Aggiornamento del PTOF**
- 4. Aggiornamento Regolamento di Istituto e allegati**
- 5. Sorteggio classi per moduli inglese (DM 65/2023)**
- 6. Moduli STEM per le classi seconde dei tre plessi dell’Istituto (DM 66/2023)**
- 7. Viaggi e visite d’istruzione a.s. 2024/2025**
- 8. Comunicazioni del Dirigente**
- 9. Varie ed eventuali**

Punto 1 **Approvazione verbale del 09/09/2024**
IL collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 1

Punto 2 **Atto di indirizzo del DS**
Il Dirigente presenta al Collegio l’Atto di indirizzo e fa presente che esso riguarda solo il PTOF del corrente anno scolastico 2024/25, in quanto successivamente verrà elaborato il PTOF del nuovo triennio. Il collegio elabora il PTOF ai sensi della legge n. 107/2015 art. 1 c. 14.1, 2, 3 in riferimento alla predisposizione ed all’aggiornamento del Piano triennale dell’offerta formativa sulla base degli indirizzi forniti dal Dirigente Scolastico; Il PTOF viene poi approvato dal Consiglio d’istituto.
Il Collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 2

Punto 3 **Aggiornamento del PTOF**
Il Dirigente dà la parola alla Funzione Strumentale Area 1- Aggiornamento PTOF prof. Pratola per condividere con il collegio il PTOF aggiornato per l’anno scolastico 2024/25.
Vengono illustrate le attività curricolari ed extracurricolari di ampliamento dell’offerta formativa del PTOF per l’anno scolastico 2024/25, di seguito esposti:

Scuola Secondaria 1 grado

ATTIVITA’ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA				
PROGETTO	Referente	Alunni coinvolti	Descrizione del progetto	Obiettivi
“IMUN Italian Model United Nations” Middle School Edition”	Barruffo	Trasversale: singoli alunni di tutte le classi		Il progetto Imun è attivo nella scuola già da diversi anni e l’iniziativa risponde alle richieste formative del territorio, offrendo agli alunni la possibilità di potenziare le competenze linguistiche in L2 e orientandoli nel contempo ad una possibile carriera diplomatica.
DOCENTE MADRELINGUA INGLESE	Borgonovo	Trasversale: tutte le classi		Motivare gli alunni allo studio della lingua straniera e coinvolgerli in attività in cui sono i diretti protagonisti. Utilizzare la

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 2 di 23

					lingua per comunicare, interagire e portare a termine compiti significativi. Migliorare la comprensione della lingua orale e la produzione orale (pronuncia, ritmo, intonazione)	
	Progetto Debate	Nasti	II H – III H	Attività di preparazione al Debate Debate in classe Partecipazione al Torneo di Sapere Consumare	Sviluppare la cittadinanza attiva, la capacità di parlare in pubblico, la capacità di selezionare le fonti selezionare le fonti selezionare le fonti	
	NATALE SOLIDALE	Tutti i docenti della scuola	Tutte le classi	La scuola al fianco dei più deboli. Il nostro Progetto “Natale solidale” è rivolto al recupero del vero significato del Natale, attraverso attività legate alle tradizioni Napoletane ed al Natale, e mediante un’iniziativa di solidarietà per i bambini della scuola a noi intitolata in un villaggio del Madagascar.	potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni. sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 3 di 23

					valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
	"Progetto Quadrifoglio"	Giorgio Lama	Tutte le classi	Sviluppare uno stile di vita sano ed ecocompatibile	Igiene orale (classe V primaria) Tutela dell'acqua (classe I-SSI) Promozione di una sana alimentazione e di una corretta attività fisica (classe II-SSI) Prevenzione del tabagismo (classe III-SSI)
	OrientaLife Erasmus+ : Olé +	Allocca	Dal 30/09/2024 al 29/10/2025	Il progetto OLE+ dell'IC Tito Livio-Fiorelli si prefigge di: 1. Potenziare la rete internazionale dell'istituto. 2. Migliorare le competenze linguistiche e metodologiche dei docenti. 3. Incoraggiare l'adozione di nuove pratiche didattiche innovative. 4. Favorire lo sviluppo professionale del personale docente. 5. Arricchire l'esperienza educativa degli studenti con una dimensione internazionale.	1: Ampliare la rete internazionale dell'istituto: tramite la mobilità del personale scolastico per stringere nuove partnership educative e potenziare competenze trasversali. 2 Migliorare le competenze in lingua straniera per 10 docenti dell'Istituto tramite corsi di formazione sulle competenze linguistiche e metodologia CLIL. 3 Acquisizione di Metodologie Didattiche innovative per 15 docenti acquisite attraverso attività di formazione all'estero
	Scuola attiva	Di Palma	Da definire		
	Scuola allo stadio	Di Palma	Classi III	I progetto "Scuole allo Stadio" è volto a riconoscere al Calcio la sua valenza sociale e la capacità di accomunare i giovani tifosi e i calciatori in un unico obiettivo comune per giocare e tifare sempre nel rispetto dell'altro, nel rispetto della diversità e delle differenti etnie.	potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 4 di 23

					sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
	"Kangourou della matematica 2025"	Giorgio Lama	Tutte le classi della scuola	Partecipare ad un gioco-concorso a scadenza annuale che si esplica contemporaneamente in tutti i paesi aderenti all'iniziativa.	Promuovere la diffusione della cultura matematica di base utilizzando ogni strumento. Favorire l'autovalutazione.
	"PAS Piccoli Alfieri della Sicurezza"	Giorgio De Ciuceis	Tutte le classi seconde- Plesso Tito Livio		Sensibilizzazione degli alunni sulle tematiche della sicurezza digitale; Sviluppo di una consapevolezza sul ruolo della tecnologia, della rete e dell'uso bonus/malus.
	Istituzione club Interact patrocinato dal Rotary International	De Ciuceis Docenti coinvolti: Docenti delle classi + professionisti (ing Mario Savastano e dott. Renato Silvestre del Rotary Club Castel dell'Ovo Napoli)	Classi II	Formazione di un club Interact con una rappresentanza di allievi delle classi seconde selezionati secondo inclinazioni e motivazione che abbiano compiuto 12 anni. In linea con l'introduzione dell'insegnamento di educazione civica a partire dall'anno scolastico 2020-2021 per favorire tra i ragazzi una maggiore conoscenza e diffusione della cultura della legalità e del senso civico, in particolare della sicurezza	L'obiettivo è: mettere in evidenza il grande sforzo che lo Stato compie per diffondere la legalità, particolarmente vero e necessario in aree del Paese dove la disattenzione alle regole si confonde, in maniera subdola e pericolosa, con la normalità della vita. Porre i ragazzi a stretto contatto con tecnologie avanzate come videosorveglianza o identificazione automatica degli individui che spesso sono risolutive nella

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 5 di 23

				digitale	scoperta di comportamenti criminali.
	Partecipazione Giuria popolare Premio Elsa Morante 2025	De Ciuceis	II F e III H	<p>Il progetto è articolato in 3 fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura titoli finalisti 2. Dibattito e votazione 3. Partecipazione alla manifestazione conclusiva 	<p>Promuovere cultura e spettacolo attraverso arte, musica e letteratura.</p> <p>Le allieve e gli allievi maturano consapevolezza dell'importanza della lettura come stile di vita per conoscere le proprie dinamiche emotive e quella della società contemporanea.</p>
	Il parlamentino dei ragazzi	Mastronuzzi	Gruppi classe	<p>Il progetto, promosso dalla I Municipalità di Napoli, ha lo scopo di incentivare i temi dell'educazione alla cittadinanza e al rispetto della Costituzione e nasce dalla consapevolezza che per formare i futuri cittadini di domani, consapevoli e attivi nelle dinamiche democratiche di una comunità, è essenziale far vivere esperienze di partecipazione e di contatto della vita amministrativa, attraverso uno strumento di partecipazione realizzato a misura di ragazzi. Il progetto prevede l'elezione di 34 consiglieri scelti nelle classi seconde della SSI Grado e l'elezione di un Presidente del Parlamentino; l'assemblea si riunirà mensilmente per promuovere dibattiti su svariate tematiche legate alla vita scolastica e del quartiere e focalizzare l'attenzione su problematiche individuate dai ragazzi e/o sulle idee migliorative proposte dagli stessi.</p>	<p>sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali</p> <p>sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</p>

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 6 di 23

	“Avviamento alla Pratica Sportiva - Campionati studenteschi”	Di Palma	Trasversale: tutte le classi		
	“Progetto Scuola-Bowling”	Di Palma	Classi III		
	“Remare a scuola”	Di Palma	Classi I e II		
	Io, tu e noi... L’ “inclusione” che parla e che ascolta.	Paesano Paesano , De luca	I F III F	Riconoscere le emozioni Le emozioni attraverso la parola, un quadro, un’immagine... Come esprimere le emozioni Che emozioni provi quando...? La mappa delle emozioni Riconoscere le emozioni: si è felici quando... si è tristi quando... Mi ricordo quella volta che non mostrai le mie emozioni	Migliorare capacità comunicative Sviluppare capacità di relazione determinando la fattiva inclusione Imparare a chiedere all’altro come si sente
	Biblioteca	Cicerano A. Cicerano M.			Riteniamo che la lettura e la scrittura siano gli obiettivi fondamentali dell’insegnamento dell’italiano nella scuola secondaria di primo grado. Creare lettori e scrittori per la vita (non per la scuola) è oggi una imprescindibile esigenza didattica e sociale. Durante le ore dedicate al nostro laboratorio ragioniamo su questi cardini, costruiamo confronti, ricerchiamo metodi e orizzonti di senso su cui lavorare insieme, alunni e insegnanti, attraverso metodi e strumenti innovativi come il Writing Reading Workshop e il Taccuino del lettore
	APPRENDISTI CICERONI	Lemetre Mirabile	III B - III N – II N	Il progetto prevede una serie di attività di studio, ricerca e attività sul	Sviluppare il senso estetico ed il gusto artistico. Saper usare fonti di tipo diverso.

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 7 di 23

		Ricciardi G.Ajello Coordinatore testo e drammatizzazione (docente di Musica, ore di potenziamento)	II L – III L III O – III I II L e II N	territorio, allo scopo di conoscere la nostra città, i suoi problemi e le sue risorse, con i contenuti correlati alla storia e alle tradizioni popolari di Napoli. Durante il progetto gli alunni faranno un'esperienza di drammatizzazione con la recita di testi approntati per l'occasione e di canto corale. Nello specifico saranno oggetto di studio uno dei seguenti due siti (prossimi ai due plessi scolastici della Fiorelli): - Villa Comunale e la sua evoluzione: i tempietti, le fontane e la Cassa Armonica - Parco Vergiliano a Piedigrotta: la cripta e le tombe di Virgilio e Leopardi	Organizzare le informazioni. Saper esporre correttamente conoscenze e concetti argomentando con linguaggio specifico. Saper utilizzare strumenti tradizionali ed innovativi per comprendere e comunicare il patrimonio artistico culturale della propria città	
	Pianeta musica (prog. curricolare)	Ajello	2L	Tematiche riguardanti la storia della musica e l'acustica. Realizzazione di cartelloni, creazione testo con spettacolo finale	Socializzazione, organizzazione lavoro, consapevolezza della propria corporeità ed espressività verbale e mimica	
	"La bisbetica è domata" (prog. curricolare)	Ajello	3N	Rilettura delle favole del passato in chiave moderna. Drammatizzazione con spettacolo finale	Socializzazione, organizzazione lavoro, consapevolezza della propria corporeità ed espressività verbale e mimica	
	Cucina emotiva	Giorgio G. Lama Referente progetto Pasquale Battaglia	Classi scuola Primaria Classi prime SSI			

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 8 di 23

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO					
PROGETTO Potenziamento	Referente	Alunni coinvolti	Descrizione del progetto	Obiettivi	
"Ritmicando"	Guerrera	Tutte le classi del Plesso Tito Livio	<p>Potenziamento ritmico – melodico (solfeggio) per alunni classi di strumento;</p> <p>Approccio e approfondimento del ritmo nelle sue molteplici manifestazioni.</p> <p>il progetto ha lo scopo di riscoprire e condividere il ritmo in tutte le sue manifestazioni non solo musicali ma anche naturali, spontanee e non del nostro quotidiano; inoltre, vuole approfondire la cultura e la storia della musica.</p>	<p>Favorire la conoscenza degli strumenti musicali e la consapevolezza che la musica è parte integrante e formativa della vita dell'individuo.</p> <p>Approfondire la conoscenza del linguaggio musicale.</p> <p>Approfondire l'interpretazione ritmica della partitura.</p> <p>Creare occasioni di incontro e confronto e un ambiente di apprendimento sereno e produttivo.</p> <p>Favorire l'integrazione e lo scambio di esperienze diverse.</p> <p>Motivare gli alunni, affidando incarichi di responsabilità e di tutor.</p> <p>Sviluppare maggiormente l'autonomia sociale e la relazione con i compagni anche di classi differenti</p>	
"Impariamo la musica attraverso le animazioni"	Giamundo	Trasversale: classi I, II e III -Plesso Tito Livio	<p>Il progetto ha lo scopo di avvicinare i ragazzi al mondo della musica attraverso i cartoni animati che non solo hanno la funzione di coinvolgere il gruppo potenziandone l'attenzione ma aiutare gli stessi a recepire un messaggio per poi sviluppare: abilità, valori narrativi, ragionamento e creatività. Secondo alcuni educatori il cartone animato è ritenuto uno strumento efficace che può rivelarsi utile a tutti i livelli, essendo un linguaggio molto più vicino al mondo dei ragazzi rispetto al testo scritto. I</p>	<p>Comprendere il significato delle azioni dei personaggi osservare, riflettere sapere esprimere giudizi personali, e comprendere l'importanza delle regole del vivere civile.</p>	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 9 di 23

				cartoni animati come in questi scelti dall' insegnante hanno una" tematica sociale" come l'inclusione, i diritti civili, la diversità di genere. Una metodologia che non sostituisce i tradizionali libri di testo ma che può aiutare gli insegnanti a coinvolgere maggiormente i loro studenti, utilizzando un linguaggio più accessibile alla loro realtà.	
	LA SCOPERTA DELLA MUSICA ATTRAVERSO I CARTONI ANIMATI	RANALDI	Trasversale: classi I, II e III -Plesso Tito Livio	Il progetto ha lo scopo di avvicinare i ragazzi al mondo della musica attraverso i cartoni animati che non solo hanno la funzione di coinvolgere il gruppo potenziandone l'attenzione ma aiutare gli stessi a recepire un messaggio per poi sviluppare: abilità, valori narrativi, ragionamento e creatività. Secondo alcuni educatori il cartone animato è ritenuto uno strumento efficace che può rivelarsi utile a tutti i livelli, essendo un linguaggio molto piu' vicino al mondo dei ragazzi rispetto al testo scritto. I cartoni animati come in questi scelti dall' insegnante hanno una" tematica sociale" come l'inclusione, i diritti civili, la diversità di genere. Una metodologia che non sostituisce i tradizionali libri di testo ma che può aiutare gli insegnanti a coinvolgere maggiormente i loro studenti, utilizzando un linguaggio più accessibile alla loro realtà.	Comprendere il significato delle azioni dei personaggi osservare, riflettere sapere esprimere giudizi personali, e comprendere l'importanza delle regole del vivere civile.
	Music tales: laboratorio di canto e musica di insieme	Di Guglielmo	Trasversale: tutte le classi		
	Disegnare dal	Ricciardiello	Trasversale:	In un mondo in cui spesso le	1. Comprensione del ruolo

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 10 di 23

	vero		tutte le classi	<p>immagini “modificate” prendono il sopravvento, con questo progetto si cercherà di potenziare il rapporto dei ragazzi con la realtà delle cose e lo faremo parlando del disegno dal vero.</p> <p>Il disegno dal vero rappresenta uno dei punti fondamentali del mondo dell’arte. Occorre manualità, per riprodurre l’imperfezione del reale attraverso linee e sfumature giuste.</p> <p>Sgombrando la mente da una visione stereotipata di ciò che si ha di fronte, la realtà deve essere rappresentata nella sua essenza.</p>	<p>fondamentale dell’osservazione nella rappresentazione dal vero.</p> <p>2. Comprensione delle tecniche del disegno e del chiaroscuro.</p> <p>3. Sviluppo del proprio approccio personale alla rappresentazione.</p> <p>4. Acquisizione degli strumenti che consentono di trasformare le proprie idee in schizzi, disegni, opere.</p>	
	Raccontare con Arte	Frediani	Trasversale: tutte le classi	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica • Laboratoriale: scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. • Il lavoro individualizzato; • Il lavoro di gruppo; <p>La lezione interattiva.</p>	<p>Suscitare interesse e curiosità verso il mondo dell’arte e della storia, apprendendo l’utilità dell’interdisciplinarietà.</p> <p>Richiamare la memoria visiva del racconto e traslarne la forza espressiva nell’ illustrazione grafica</p>	
	Pillole di Arte	Sanseverino	Trasversale: tutte le classi	Consentire ai ragazzi di implementare lo studio degli artisti e di sperimentare attività espressive e creative.	<p>L’alunno organizza il proprio lavoro in modo efficace. Utilizza strategie di apprendimento. Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in base alle richieste.</p>	
	Progetto di Potenziamento “La voce del corpo: io e le mie emozioni.”	Lombardi	Alunni tutte le classi Plesso Tito Livio	Utilizzo di vari canali espressivi con particolare attenzione a quello dell’espressione corporea.	<p>Sviluppo delle competenze sociali e relazionali; Maggiore consapevolezza del proprio sé e delle proprie emozioni. Miglioramento della propria autostima.</p>	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 11 di 23

					Miglioramento delle relazioni tra gli alunni. Stimolare la costruzione la condivisione con gli altri membri del gruppo per creare un clima più sereno e costruttivo in classe. Prevenzione dei fenomeni di bullismo.	
	Progetto di potenziamento (da svolgere in orario extracurricolare) Danza sportiva: hip - hop	Lombardi	Classi II e III	Passi base ed elementi di hip hop e break dance. Conoscenza del ritmo musicale.	Esprimere idee, sentimenti attraverso il linguaggio gestuale e motorio. - Rispondere con il movimento a stimoli di vario genere (immagini, musica, oggetti). - Riconoscere e identificare le varie parti del corpo. - Sviluppare delle capacità coordinative: equilibrio statico e dinamico, differenziazione spazio-temporale, orientamento nello spazio, ritmo, combinazione motoria e reazione. - Eseguire e memorizzare facili sequenze di movimento da soli e in gruppo. - Sviluppare l'autostima. -Rendere l'alunno partecioe del progetto stimolando la sua creatività. -Fornire agli alunni la possibilità di mettersi in gioco per arricchire la propria creatività e personalità.	
	"Progetto di potenziamento delle attività motorie: avviamento alla pratica della pallavolo"	Di Palma	Alunni classi I			
	Bullismo e	Aletto	Tutte le classi plesso		- Aumentare la consapevolezza dei rischi	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 12 di 23

	cyberbullismo		Fiorelli (durante le ore di sostituzione)		<p>dell'uso inappropriato di PC e di altri device</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aiutare a sviluppare l'empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo o cyberbullismo - Riflettere sulla responsabilità personale circa i temi del rispetto, dell'inclusione e della giustizia. - Sviluppare dialoghi sulla responsabilità personale quando si assiste a episodi di bullismo e di cyberbullismo. - Sviluppare capacità di collaborazione, autoaffermazione ed integrità.
--	----------------------	--	--	--	--

Scuola Primaria

ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

PROGETTO	Referente	Alunni coinvolti	Descrizione del progetto	Obiettivi
POSSO FARCELA	Docenti della classe	Tutte le classi	<p>Potenziamento delle capacità di attenzione e concentrazione;</p> <p>Potenziamento dell'autostima;</p> <p>Conoscenza e interiorizzazione delle regole di convivenza democratica.</p> <p>Potenziamento delle capacità di rispetto di ogni diversità.</p> <p>Potenziamento abilità manipolati ed espressive</p>	<p>Competenze nella lingua italiana</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>
Alimentazione corretta	Docenti della classe	Tutte le classi	<p>I contenuti che verranno presi in esame, nell'intento di attuare il progetto in ogni suo obiettivo educativo-didattico, saranno diversificati per moduli.</p> <p>Classe 1</p>	<p>Obiettivi educativi</p> <p>Condividere un percorso educativo comune</p> <p>Acquisire, consolidare sviluppare di comprensione linguaggi verbali e non verbali</p>

				<p>Considerare l'importanza del latte nell'alimentazione</p> <p>Apprendere la storia del latte: dalla mungitura alla trasformazione.</p> <p>Conoscere i prodotti che contengono il latte</p> <p>Conoscere i diversi tipi di latte</p> <p>Acquisire la denominazione di alcuni prodotti e i colori dei cibi in lingua inglese</p> <p>Classe 2</p> <p>Conoscere i diversi momenti dell'alimentazione all'interno di una intera giornata</p> <p>Apprendere il valore nutrizionale e metabolici della colazione, del pranzo e della cena. Conoscere linee alimentari corrette per ogni momento della giornata</p> <p>Ascoltare ed identificare i propri gusti usando il linguaggio inglese</p> <p>Porre domande relativi ai gusti alimentari usando la forma in lingua inglese appropriata</p> <p>Classe 3</p> <p>Conoscere le norme di igiene quotidiana della persona</p> <p>Acquisire comportamenti corretti volti ad una corretta igiene sia della persona che degli ambienti</p> <p>Prendere consapevolezza dell'errato comportamento che porta allo "spreco alimentare"</p> <p>Conoscere le modalità di conservazione di un cibo: congelare o surgelare?</p> <p>Acquisire la denominazione</p>	<p>Acquisire, consolidare e sviluppare le capacità di comunicare e di esprimersi con diversificati linguaggi</p> <p>Organizzare, rielaborare ed utilizzare conoscenze acquisite per un saper unitario</p> <p>Riconoscere le proprie difficoltà e possibilità</p> <p>Riconoscere le proprie emozioni per controllarle</p> <p>Essere capace di iniziative, di decisioni e di scelte ragionevoli</p> <p>Essere disponibili a confrontarsi e a collaborare con gli altri</p> <p>Accettare e rispettare l'altro, la sua cultura, le sue idee...</p> <p>Comprendere e condividere le regole e i valori della convivenza civile, sociale e umana</p> <p>Obiettivi didattici</p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza della cura della propria persona</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso</p> <p>Avviare ad una gestione autonoma della propria persona</p> <p>Prendere consapevolezza del ruolo che ha una corretta alimentazione</p> <p>Conoscere i principi fondamentali di una sana alimentazione ai fini di una crescita armonica ed equilibrata</p> <p>Conoscere la tipologia degli alimenti, il valore nutrizionale e la funzione di un cibo (carboidrati, proteine, vitamine, legumi, grassi, zuccheri semplici e complessi), la piramide alimentare</p> <p>Acquisire lo stretto legame tra</p>
--	--	--	--	--	---

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 14 di 23

				<p>di frutta, verdura e altri cibi in lingua inglese</p> <p>Denominare caratteristiche di sapore (dolce, amaro, salato...) in lingua inglese</p> <p>Classe 4</p> <p>Prendere maggior consapevolezza del valore nutrizionale e metabolico di una sana prima colazione</p> <p>Conoscere e degustare i "prodotti della natura", alcuni prodotti stagionali e i prodotti a chilometri zero</p> <p>Apprendere diversi stili alimentari collegati a modifiche storiche geografiche</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza di una sana alimentazione nell'attività sportiva</p> <p>Denominare caratteristiche alimentari in lingua inglese utilizzando i cinque sensi</p> <p>Conoscere le abitudini alimentare del mondo anglosassone</p> <p>Apprendere il significato del verbo like - don't like nella lingua inglese e il suo diverso utilizzo</p> <p>Esprimere in lingua inglese la stretta correlazione tra alimento e personalità</p> <p>Classe 5</p> <p>Conoscere la tipologia e il valore nutrizionale dei cibi: carboidrati, proteine, vitamine, grassi saturi e insaturi, zuccheri semplici e complessi, fruttosio, legumi...</p> <p>Prendere consapevolezza delle malattie (obesità,</p>	<p>alimentazione e lo sport</p> <p>Conoscere l'origine dei differenti cibi Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto</p> <p>Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare</p> <p>Esplorare il mondo dell'alimentazione attraverso i cinque sensi Conoscere alcune caratteristiche degli stati fisici della materia</p> <p>Acquisire conoscenze ed informazioni sull'origine degli alimenti e sulle caratteristiche di alcuni prodotti (prodotto biologico, prodotto stagionale...)</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				<p>diabete...) che porta una non corretta alimentazione e conoscere alcune strategie per sconfiggerle</p> <p>Esplorare “nuovi gusti” alimentari: gusti e disgusti...mi piace, non mi piace</p> <p>Avviare alla lettura dell'etichetta nutrizionale degli alimenti e delle bibite</p> <p>Conoscere le abitudini alimentare del mondo anglosassone</p> <p>Apprendere il significato del verbo like-don't like nella lingua inglese e il suo diverso utilizzo</p> <p>Esprimere in lingua inglese la stretta correlazione tra alimento e personalità Soggetti coinvolti Il progetto e la sua attuazione è rivolto a tutti gli alunni della Scuola Primaria, dalla classe prima alla classe quinta.</p> <p>Oltre agli alunni saranno responsabili delle proposte didattico-educative tutti i docenti del plesso.</p> <p>Saranno coinvolti anche i genitori, i quali parteciperanno ad arricchire il percorso formativo attivando una Commissione Mensa per rendersi conto della qualità dei cibi somministrati ai loro figli durante il momento del pasto svolto nei locali dell'Istituto.</p>		
	Produrre e creare aspettando il Natale	Docenti della classe	Tutte le classi	<p>La realizzazione di manufatti</p> <p>Il Natale costituisce per i bambini, da sempre, un momento particolarmente atteso ed è nostro desiderio vivere insieme, a scuola, un</p>	<p>Aspetto socio-affettivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvertire e cogliere il senso della festa - Affinare l'identità di appartenenza ad una comunità 	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 16 di 23

				<p>momento di festa all'insegna della condivisione e della collaborazione.</p> <p>La preparazione e la realizzazione di lavoretti e manufatti rappresenta per i bambini una forma di "orientamento" inteso come sviluppo della creatività, del pensiero divergente, della capacità progettuale e di scelta, di partecipazione ad imprese comuni, di sviluppo di competenze trasversali e metacognitive (attenzione, concentrazione...),e rappresenta inoltre un rinforzo della socializzazione.</p> <p>Aspettando il Natale</p> <p>I bambini, in questo periodo, in casa e soprattutto fuori, vivono l'ansiosa attesa del Natale.</p> <p>Il flusso costante dei messaggi pubblicitari, il richiamo dei "segni natalizi" che imperversano nelle vetrine dei negozi, le luci, i suoni, i discorsi e le attese degli adulti influenzano e condizionano i bambini, rendendoli impazienti, eccitati e, a volte, disorientati. Spesso tutto si riduce all'attesa di Babbo Natale o alla decorazione della casa....</p> <p>Il nostro obiettivo di fondo, al contrario, è quello di aiutare i bambini a conoscere il vero e profondo significato di questa ricorrenza attraverso, principalmente, la narrazione della nascita di Gesù e la creazione di occasioni e situazioni pensate per vivere il</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e condividere alcune tradizioni legate alla festa del Natale - Condividere un'esperienza - Collaborare alla realizzazione di un progetto comune - Vivere il messaggio natalizio come lo "stare insieme", accettarsi l'un l'altro in stretto rapporto con l'età dei bambini. <p>Aspetto espressivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memorizzare e cantare canzoni in coro - Accompagnare il canto con movimenti espressivi - Utilizzare diversi linguaggi espressivi: grafico/pittorico, manipolativo, mimico /gestuale <p>Aspetto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e rielaborare i "messaggi" del Natale - Conoscere il significato della nascita di Gesù e della rievocazione annuale dell'avvenimento <p>Aspetto linguistico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio verbale per descrivere la realtà che ci circonda
--	--	--	--	--	---

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 17 di 23

				<p>messaggio natalizio attraverso esperienze sociali, con attività fatte e da fare insieme.</p> <p>Inoltre, secondo noi, la storia della nascita di Gesù, narrata in modo semplice e corredata da immagini significative e/o artistiche, rielaborate con i bambini, permetterà anche a bambini di diverse religioni di accostarsi ad una figura che in ogni modo, fa parte della nostra cultura.</p> <p>Crediamo fortemente, come insegnanti, che questo modo di proporre il Natale può essere condiviso da tutti i bambini e dai loro genitori indipendentemente dalla religione di appartenenza perché improntate al ricordo, all'attenzione per gli altri, alla gioia di fare e stare insieme e di donare agli altri.</p> <p>Facciamo festa insieme.</p> <p>Nella fase finale delle attività progettuali i bambini decoreranno la scuola e le aule con palline, fili argentati e oggetti da loro realizzati.</p> <p>Inoltre, i bambini, insieme alle insegnanti, allestiranno il mercatino di Natale il cui ricavato sarà devoluto in beneficenza e saranno venditori e acquirenti dei prodotti da loro realizzati. Si esibiranno anche in piccoli spettacoli di canti natalizi.</p>	
Coro per lo spettacolo di Natale	Docenti delle classi	Tutte le classi	<p>Avviare alla pratica corale; canto e musica d'insieme.</p> <p>Sviluppare il senso del ritmo e della riproduzione dei suoni.</p>	<p>Avvicinare gli alunni al mondo della musica, migliorare la capacità di ascolto, attenzione e concentrazione.</p> <p>Migliorare la percezione</p>	

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 18 di 23

					sensoriale, affettiva, emotiva ed interpretativa; aumentare i tempi di attenzione e concentrazione.
	Latte e frutta nelle scuole	Morra	Tutte le classi	<p>Quest'anno la scuola primaria aderisce all'iniziativa Frutta e Latte nelle scuole, che prevede la distribuzione di frutta, latte e derivati nelle classi e materiali a disposizione di studenti e docenti per approfondire il discorso sulla sana e corretta alimentazione.</p> <p>I bambini vengono coinvolti realizzando specifiche giornate a tema (Frutta Day) e giornate dedicate, durante le quali sono distribuiti contemporaneamente molti tipi di prodotto, da consumare nei diversi modi possibili: tutto ciò al fine di favorire la conoscenza dei processi produttivi degli alimenti.</p>	<p>L'obiettivo è quello di incoraggiare i bambini al consumo di frutta e verdura e sostenerli nella conquista di abitudini alimentari sane, diffondendo messaggi educativi sulla generazione di sprechi alimentari e sulla loro prevenzione.</p> <p>In generale gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -divulgare il valore e il significato di una sana alimentazione; -promuovere il coinvolgimento delle famiglie affinché il processo di educazione alimentare avviato continui anche in ambito familiare ; -sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'ambiente, approfondendo le tematiche legate alla riduzione degli sprechi dei prodotti alimentari. -riequilibrare il rapporto uomo-natura (sostenibilità)
	Giocare con il coding (Continuità infanzia – primaria)	Iannello Ornella – Morra Andreina	infanzia e primaria	<p>Con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012, i traguardi presi in considerazione sono i seguenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Competenze cognitive: orientarsi nello spazio ed orientare un oggetto nello spazio, 2) Competenze cognitive: individuare causa ed effetto di eventi 3) Competenze 	<p>Attraverso le attività di coding si intende far leva sull'aspetto ludico-esperienziale e collaborativo, per favorire l'acquisizione dei seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le differenze di azioni tra un robot ed un umano; - orientamento in uno spazio piano secondo i concetti avanti/dietro, dentro/fuori, centro/periferia, vicino/lontano, destra/sinistra

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 19 di 23

				<p>metacognitive: porre e risolvere problemi</p> <p>4) Competenze sociali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper comunicare; - condividere; - cooperare; - assumere comportamenti socialmente corretti. <p>5) Competenze emotive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoregolazione; - consapevolezza di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un approccio logico e introdurre la conoscenza numerica; - consolidare il concetto di lateralizzazione; - visualizzare i percorsi nello spazio.
	Progetto di recupero, consolidamento e potenziamento	Tutti i docenti	Tutte le classi	<p>Il progetto viene elaborato per rendere la scuola "adatta" a tutti gli allievi. Il recupero sarà attuato per ridurre le difficoltà di apprendimento degli alunni in cui saranno state riscontrate delle carenze nell'area linguistica e/o matematica, o una scarsa motivazione allo studio ed alla partecipazione al percorso formativo, con compromissione indiscutibile della corretta assimilazione dei contenuti e di un completo raggiungimento degli obiettivi prefissati. I bisogni formativi di tali allievi risultano soprattutto di tipo cognitivo e strumentale e conseguenti a situazioni di svantaggio, particolarmente relative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alla motivazione allo studio; • alla concentrazione e alla partecipazione in classe; • all'organizzazione del lavoro (metodo di studio disorganizzato) e all'uso dei sussidi; • al rapporto con i compagni e con gli insegnanti. <p>Le attività vedranno, dunque, i docenti impegnati in un lavoro costante e capillare, concretamente "a misura d'allievo", volto ad accrescere la promozione culturale e la formazione</p>	<p>Recupero - Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisire le strumentalità di base - colmare le lacune evidenziate e migliorare il processo di apprendimento - sviluppare le capacità di ampliare le conoscenze matematiche e linguistiche dell'allievo, guidandolo ad una crescente autonomia; - perfezionare l'uso dei linguaggi specifici; - perfezionare il metodo di studio. <p>Consolidamento e potenziamento - Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere negli allievi la conoscenza di sé e delle proprie capacità attitudinali; - rendere gli alunni capaci d'individuare le proprie mancanze ai fini di operare un adeguato intervento di consolidamento/potenziamento, mediante percorsi mirati e certamente raggiungibili; - far sì che il discente sia in grado di apprezzare gli itinerari formativi anche attraverso il lavoro di gruppo, instaurando rapporti anche con gli altri compagni, per una valida e produttiva collaborazione; - far acquisire agli alunni un'autonomia di studio crescente, con il miglioramento

				<p>proprio di ciascun allievo.</p> <p>Le proposte di recupero saranno effettuate dopo aver individuato le cause d'insuccesso nell'apprendimento per consentire all'allievo di compiere un graduale recupero, parziale o totale, col raggiungimento degli obiettivi prestabiliti, indispensabile per affrontare con maggiore serenità gli impegni di studio curricolare.</p>	<p>del metodo di studio;</p> <ul style="list-style-type: none"> - educare i discenti ad assumere atteggiamenti sempre più disinvolti nei riguardi delle discipline, potenziando le capacità di comprensione, di ascolto, d'osservazione, d'analisi e di sintesi; - rendere gli alunni capaci di organizzare correttamente le conoscenze acquisite; - operare affinché gli allievi siano capaci di acquisire la terminologia specifica della disciplina e di esprimersi in modo chiaro e sintetico; - rendere gli alunni capaci di utilizzare effettivamente quanto appreso, anche facendo, se pertinenti, delle considerazioni personali o prospettando delle soluzioni a problemi diversi; - operare affinché l'alunno risulti in grado di utilizzare sempre più correttamente gli strumenti didattici; - rendere i discenti capaci di comprendere, applicare, confrontare, analizzare, classificare, con una progressiva visione unitaria, tutti i contenuti proposti, sia nell'area linguistica che in quella matematica; - sviluppare ancor più nell'allievo le già accertate capacità di osservazione, analisi e sintesi e ampliare le sue conoscenze, perfezionando ulteriormente il metodo di studio già ben strutturato, fino a renderlo ancora più organico e produttivo; - saper eseguire esercizi complessi (sia nell'area linguistica che matematica) di difficoltà crescente, che richiedano la comprensione e rielaborazione del testo, l'uso di regole grammaticali o matematiche e l'uso di proprietà; - saper leggere e analizzare tutti
--	--	--	--	---	--

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti		
	<i>a. s. 2024-2025</i>		Pagina 21 di 23

					<p>i messaggi di un testo; - saper, in piena autonomia, acquisire un'ampia visione delle tematiche affrontate. Di seguito vengono riportate le finalità che s'intendono perseguire con la messa in opera del progetto.</p>
Una Biblioteca per crescere.	Tutti i docenti	Tutte le classi	<p>Consultazione di testi di vario genere. Scambio di libri. Creazione, attraverso attività manuali, di semplici libri.</p>	<p>Promuovere il piacere della lettura attraverso la scoperta dei libri. Elaborare e raccontare testi di tipo narrativo. Partecipare e collaborare a lavori collettivi. Drammatizzare storie lette e/o ascoltate. Sviluppare la capacità di "saper fare" e "saper dire".</p>	
Cineforum	Tutti i docenti	Tutte le classi	<p>Visione di almeno tre film, con discussione finale e attività laboratoriali</p>	<p>Sviluppare le capacità di ascolto, di confronto e scambio di esperienze. Favorire la maturazione di atteggiamenti positivi e lo scambio di esperienze con alunni di diverse classi.</p>	
Ri-Pagaia FEDERAZIONE ITALIANA CANOA KAYAK A scuola in canoa per l'ambiente	Morra Andreina	Classi III, IV, V	<p>Nelle lezioni in classi verranno affrontate tematiche ambientali e in particolare sul riciclo. In particolare, il progetto vuole contribuire a raggiungere diversi obiettivi di sostenibilità ambientale dell'agenda 2030 in particolare il n°12 "consumo e produzione responsabili" (vedi schema fondo pagina). Nella parte pratica, svolta nelle società, verranno usate canoe costruite con percentuale di plastica proveniente dalla raccolta differenziata urbana.</p>	<p>Sviluppare un percorso sportivo che coinvolga gli istituti scolastici delle scuole primarie; - Aumentare la diffusione della pratica sportiva in età giovanile; - Sensibilizzare gli studenti sulle tematiche di tutela ambientale, soprattutto verso gli ambienti marini, lacustri e fluviali; - Avviare una produzione di kayak da utilizzare per i progetti didattici/sportivo in ottica di economia circolare con produzione di plastica riciclata proveniente da rifiuti di post consumo urbano.</p>	

AGENDA SUD – Agenda Sud. Destinazione di risorse per interventi integrati di riduzione della dispersione scolastica nelle regioni del Mezzogiorno
DESTINATARI: SCUOLA PRIMARIA > Scadenza 30 Dicembre 2024
12 MODULI da 30 ore diretti al recupero delle fragilità dimostrate nel corso dell'anno scolastico
ITALIANO-MATEMATICA –INGLESE

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 22 di 23

	<p>SCUOLA ESTIVA - Percorsi diretti a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l’aggregazione, l’inclusione e la socialità, soprattutto nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025.</p> <p>DESTINATARI: PRIMARIA E SECONDARIA - Scadenza Dicembre 2025</p> <p>12 MODULI da 30 ore:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 moduli di sport tra primaria e secondaria • 2 moduli d’inglese per la primaria <p>PNRR- Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche.</p> <p>Obiettivo: Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica</p> <p>DESTINATARI: PRIMARIA E SECONDARIA - Scadenza Dicembre 2025</p> <p>-INTERVENTO A > Alunni (D.M. 65/2023)</p> <p>Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e innovazione</p> <p>Destinatari: Classi scuola primaria e classi seconde della SSI</p> <p>Percorsi formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</p> <p>Destinatari: Classi terze sez: B; H; I; M; N; O.</p> <p>-INTERVENTO B > Certificazioni linguistiche per i docenti (D.M. 65/2023)</p> <p>Il Collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 3</p>
Punto 4	<p>Aggiornamento Regolamento di Istituto e allegati</p> <p>La Dirigente condivide con il collegio il Regolamento di Istituto con tutti i suoi allegati, che verrà poi presentato in Consiglio di istituto per l’approvazione.</p> <p>Il Collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 4</p>
Punto 5	<p>Sorteggio classi per moduli inglese (DM 65/2023)</p> <p>Viene eseguito il sorteggio per scegliere le sei classi terze della secondaria di primo grado che potranno svolgere i moduli di Inglese CLIL (DM 65/2023) in orario curricolare.</p> <p>Per il plesso Tito Livio vengono sorteggiate dalla prof. Matano le classi: 3B, 3H e 3M. Per i plessi Fiorelli e Campanella vengono sorteggiate dalla prof. Ursini le classi: 3O, 3I e 3N.</p> <p>Il Collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 5</p>
Punto 6	<p>Moduli STEM per le classi seconde dei tre plessi dell’Istituto (DM 66/2023)</p> <p>Il Dirigente fa presente i moduli STEM (DM 66/2023) verranno svolti in orario curricolare in tutte le classi seconde nei tre plessi dell’Istituto.</p> <p>Il collegio approva all’unanimità-----Delibera n. 6</p>
Punto 7	<p>Viaggi e visite d’istruzione a.s. 2024/2025</p> <p>Tale punto viene rimandato alla prossima seduta del Collegio Docenti</p>
Punto 8	<p>Comunicazioni del D.S.</p> <p>////////////////////////////////////</p>
Punto 9	<p>Varie ed eventuali</p> <p>////////////////////////////////////</p>
	DELIBERE
Punto 1	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.1
Punto 2	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.2
Punto 3	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.3
Punto 4	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.4
Punto 5	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.5
Punto 6	Il Collegio approva all’unanimità-----DEL.N.6
Punto 7	Tale punto viene rimandato alla prossima seduta del Collegio Docenti-----
Punto 8	-----

Istituto comprensivo Tito Livio - Fiorelli	Verbale di Riunione Collegio dei docenti	
	<i>a. s. 2024-2025</i>	Pagina 23 di 23

Punto 9	-----
----------------	-------

Del che è verbale. Letto, confermato e sottoscritto. La seduta è tolta alle ore 18:40.

LA SEGRETARIA

Prof.ssa Maria Dell'Acqua

LA DIRIGENTE

Prof.ssa Giulia Urciuolo